Горшкова Светлана Николаевна,

воспитатель МАДОУ г. Мурманска

детского сада комбинированного вида №21

Использование М. Монтессори – педагогики в формировании сенсомоторных навыков как основы развития речи детей младшего дошкольного возраста.

(из опыта работы)

К 3 годам наши дети - это самостоятельные личности. Нам, взрослым, очень хочется, чтобы дети выросли и творческие, самостоятельные, ответственные. Предлагаемые технологией М. Монтессори развивающие материалы побуждают ребёнка к активной деятельности, при этом совершенствуется его моторика, мышление, терпение, настойчивость.

Основным средством общения детей, а также базисом для предшкольной подготовки к обучению письму и чтению, является устная речь. Чтобы адекватно выразить свои мысли, чувства, желания, ребёнку необходимо иметь достаточный словарный запас и умение грамматически правильно строить предложения. Средствами Монтессори-педагогики помогаем детям сформировать правильную, грамотную речь через развитие сенсомоторики. Упражнения в практической жизни образуют один из базовых учебных разделов Монтессори-педагогики и являются "гимнастикой для всего тела": с их помощью развивается мускулатура и совершенствуется общая, мелкая моторика ребёнка, накапливается и активизируется словарь.

В зоне русского языка дети расширяют словарный запас, развивают фонематический слух, подготавливают руку к письму, знакомятся с печатными и письменными буквами, составляют слова с помощью подвижного алфавита, читают отдельные слова, предложения и тексты.

Каждый материал имеет несколько задач, одной из которых является развитие речи. Так сенсорный материал знакомит малыша со свойствами предметов, где словарный запас ребёнка пополняется разными частями речи: существительными и глаголами, прилагательными и наречиями, и их степенями сравнения, числительными. Впечатления, полученные посредством органов чувств, находит вербальное выражение.

Проводя общепринятый в Монтессори-педагогике трёхступенчатый урок, учим детей запоминать новые слова по общепринятой схеме:

I ступень – Это …

Это … сама называю предмет или свойство

Это …

П ступень - Дай мне …

Где ...? ребёнок проявляет пассивный словарь

Покажи ...

Ш ступень - Что это?

Кто это? активный словарь ребёнка

Назови это…

Дети живо реагируют на сенсорные воздействия и постепенно начинают замечать те свойства предметов окружающей среды, которые ранее оставались ими незамеченными: голубое небо, коричневые стволы деревьев, мягкость и гладкость ткани и т.д.

После работы с "Цветными табличками" дети во время рисования уже отмечают не просто коричневый цвет стволов деревьев, а передают различные тона у разных деревьев, таким образом происходит активизация словаря ребенка.

Вводить в активную речь детей слова - прилагательные, в частности антонимы и синонимы, наречия на базе сенсорного опыта каждого ребёнка, после проработки с сенсорными Монтессори-материалами легко и просто. Позже, на основе этого опыта вводим в речь детей точные понятия, характеризующие качества предметов.

Сенсорные материалы позволяют ребёнку развить так же определённые умственные способности, необходимые для формирования устной и письменной речи. Так, например, способность к дифференцированному восприятию звуков и форм развивается у детей с помощью ***шумящих*** коробочек, звоночков, Геометрического и Биологического комодов, Конструктивных треугольников и т.д. Здесь словарный запас расширяется у детей за счёт прилагательных и их степеней сравнения, существительных, наречий, глаголов.

ИГРЫ СО ЗВУКАМИ (в кругу).

Резонанс гласных звуков.

Дети на выдохе медленно произносят гласные звуки а-а-а (о-о-о, у-у-у и т.д.). Голоса детей должны слиться в единый звук. При этом дети могут тихонько похлопывать себя по груди или рядом стоящего по спине.

ЗВУКИ В ДВИЖЕНИИ.

Дети идут по кругу или переступают с ноги на ногу и произносят слоги: ку-ку-ку, гу-гу-гу, ху-ху-ху, ко-ко-ко, го-го-го, хо-хо-хо.

Затем слоги усложняются: кау- кау, гау-гау, хау-хау.

Прокати звук, слово.

Дети произносят звук или слово (3 звука) – «прокатывают с горки» тише-громче, звонче-глуше.

СЕНСОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, ПОМОГАЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ЯЗЫКА.

— Прикрепление прищепок к ведру, стаканчику, вырезанным из картона силуэтам ежика, солнца, льва.

— Соединение скрепками двух и более листов, составление из них длинной цепочки, прикрепление скрепок по краям картона.

— Выжимание воды из губки в пустую миску.

— Перекладывание бусин из одной миски в другую при помощи пинцета.

— Вышивание шнурком на картоне с дырочками.

— Завязывание и развязывание бантиков.

— Наматывание ниток на катушку и их раскручивание.

— Подбор к баночкам крышек по размеру, закручивание крышек на банки.

— Выкалывание иголкой точек по обозначенному контуру на листе бумаги, положенном на что-то мягкое.

— Запуск (закручивание) волчков.

— Выдувание мыльных пузырей.

— Работа с соленым тестом.