

Министерство образования и науки Мурманской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Мурманской области
«Мурманский педагогический колледж»
(ГАПОУ МО «МПК»)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по реализации индивидуального проекта в рамках общеобразовательного
цикла, реализуемого в Государственном автономном профессиональном
образовательном учреждении Мурманской области
«Мурманский педагогический колледж»**

Мурманск, 2024

Содержание

1. Общие положения	3
2. Организация и порядок выполнения индивидуального проекта	4
3. Структура индивидуального проекта	5
4. Защита индивидуального проекта	7
5. Критерии, оценка, хранение индивидуального проекта	8
Приложение	10

1. Общие положения

1.1. Методические рекомендации об индивидуальном проекте по предметам общеобразовательного цикла Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Мурманский педагогический колледж» (далее – Методические рекомендации) определяют порядок разработки и выполнения индивидуального проекта студентами по основной образовательной программе среднего профессионального образования в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Мурманской области «Мурманский педагогический колледж» (далее – Колледж).

1.2. Настоящие методические рекомендации разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартам среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), реализуемым в Колледже;
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 24.08.2022 № 762;
- Распоряжением Министерства просвещения РФ «Об утверждении концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования от 30.04.2021;
- Распоряжением Министерства просвещения РФ «Об утверждении Методик преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам («Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История» (или «Россия в мире»), «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия») с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, предусматривающих интенсивную общеобразовательную подготовку обучающихся с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности, в т.ч. учетом применения технологий дистанционного и электронного обучения» от 25.08.2021 № Р-198;
- Письмом министерства Просвещения РФ «О направлении рекомендаций» (по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования» от 01.03.2023 № 05-52;

- Иными нормативно-правовыми актами, в том числе локальными актами Колледжа.

1.3 Основными задачами Колледжа в разработке и выполнении индивидуального проекта обучающимися является содействие в выработке у студентов самостоятельных исследовательских умений, развитие творческих способностей и логического мышления, обобщение знаний, полученных в ходе учебного процесса, и приобщение их к конкретным жизненно важным или профессиональным проблемам.

2. Организация и порядок выполнения индивидуального проекта

2.1. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся.

2.2. Выполнение индивидуального проекта и его защита является обязательным для каждого обучающегося Колледжа, осваивающего программу среднего профессионального на базе основного общего образования.

2.3. Индивидуальный проект выполняется обучающимся при реализации образовательного цикла в рамках учебного времени, отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде заверченного проекта любого типа: исследовательского, практико-ориентированного, информационно-поискового, творческого, игрового (Приложение 1).

2.4. Тематика индивидуальных проектов разрабатывается преподавателем-руководителем с учетом направленности осваиваемой специальности. Тематика должна ежегодно обновляться, быть актуальной. Темы индивидуальных проектов утверждаются приказом директором Колледжа.

2.5. Студенты совместно с руководителем выбирают тему проекта из перечня предложенных тем или предлагают свою с обоснованием целесообразности ее разработки и с учетом профессиональной направленности; последовательно над ней работают; несут личную ответственность за качественное и своевременное выполнение проекта, сдают проект руководителю не позднее мая текущего года.

2.6. Закрепление за студентами тем индивидуальных проектов, назначение руководителей осуществляется приказом директора Колледжа не позднее 01 ноября.

2.7. Проект должен быть индивидуальным, т.е. должен быть выполнен одним студентом.

2.8. Для организации выполнения студентами индивидуального проекта устанавливаются следующие этапы работы:

- подготовительный этап (выбор темы и руководителя индивидуального проекта, составление плана работы над проектом, организация обучения обучающихся в рамках проектной деятельности).

- основной этап (сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка проекта руководителем).

- заключительный этап (защита проекта).

2.9. Руководитель консультирует студента по вопросам содержания и последовательности выполнения индивидуального проекта, оказывает помощь обучающемуся в подборе необходимой литературы, контролирует ход выполнения проекта.

2.10. Законченный индивидуальный проект в установленный срок сдается преподавателю (руководителю), который просматривает его с учетом теоретического и практического содержания, достижения цели и задач.

2.11. Проект считается выполненным, если студент реализовал все требования по выполнению данного вида работы.

2.12. На основании проведенного анализа в соответствии с критериями оценивания деятельности студента по выполнению индивидуального проекта (Приложение 5.1.), преподаватель (руководитель) допускает студента к защите индивидуального проекта и на титульном листе прописывает фразу «к защите допущен», ставит дату и свою подпись.

Если студент не реализовал все требования по выполнению индивидуального проекта, руководитель на титульном листе прописывает фразу «к защите не допущен» (дата, подпись), возвращает индивидуальный проект обучающемуся на доработку.

2.13. Руководитель индивидуального проекта оформляет отзыв (Приложение 6.). В отзыве он характеризует качество выполнения индивидуального проекта, а также уровень сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий. В конце отзыва прописывает оценку, которая учитывается при выставлении итоговой оценки за индивидуальный проект после его защиты.

3. Структура индивидуального проекта

3.1. Структура индивидуального проекта включает титульный лист (Приложение 2), содержание (Приложение 3), введение, глава 1, глава 2, заключение, список

литературы, приложение.

3.2. Содержание проекта оформляется способом автоматического оглавления.

3.3. Во введении обосновывается выбор темы проекта, отражается его актуальность, теоретическая и практическая значимость. Логичным заключением введения является формулировка цели и задач исследования, указание методов, которые использовались при разработке индивидуального проекта, объект и предмет исследования.

Основная часть состоит из 2 разделов:

Глава 1. Название - теоретические аспекты изучаемой проблемы.

Глава 2. Название - сведения о самостоятельной практической работе, выполненной автором.

Заключение - выводы, к которым обучающийся пришел в процессе анализа собранного материала (при этом, важно подчеркнуть самостоятельность их выводов, новизну, теоретическое и практическое значение).

Список литературы (не менее 5 литературных источников) оформляется в соответствии с требованиями Межгосударственного стандарта «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Срок используемой литературы не должен превышать 5 лет.

Каждый источник, указанный в списке литературы, должен быть использован в тексте работы. Список должен быть пронумерованным. Соблюдение правил цитирования и наличие ссылок на различные источники обязательно.

Порядок литературных источников формируется следующим образом:

- Федеральные законы (в очерёдности от последнего года принятия к предыдущему);
- Указы Президента РФ (в той же последовательности);
- Постановления Правительства РФ (в той же последовательности);
- иные нормативно-правовые акты;
- иные официальные материалы (резолуции, официальные доклады, отчёты и др.);
- монографии, учебники (для ВУЗов), монографии, другая литература (в алфавитном порядке);
- литература на иностранном языке;
- Интернет - ресурсы.

Основными элементами описания литературного источника являются: ФИО автора (авторов / редактора); наименование произведения (название книги); наименование издательства; год издания; количество страниц в издании (Приложение 4).

3.4. Индивидуальный проект печатается на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word на белой бумаге формата А 4 (210×297 мм) черным цветом (шрифт – Times New Roman, размер - 14) на одной стороне листа, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание текста – по ширине, абзацный отступ – 1,25 см. Поля страниц: верхнее и нижнее по 20 мм, левое – 30 мм, правое 15 мм (соответствует обычным полям).

3.5. В приложении помещаются вспомогательные и дополнительные материалы (графики, иллюстрации, таблицы, схемы и др.), которые способствуют пониманию полученных обучающимися результатов.

3.6. Индивидуальный проект должен состоять не более, чем из 20 страниц печатного текста без приложений.

Наименования структурных элементов «Содержание», «Введение», названия глав и подпунктов основной части, «Заключение», «Список литературы», «Приложение» являются заголовками. Заголовки содержания должны точно соответствовать заголовкам в тексте.

Заголовки структурных элементов пишутся в середине строки с прописной буквы без точки, не подчеркиваются и не выделяются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Переносы слов и сокращения в заголовках не допускаются. Заголовок не должен быть последней строкой на странице. Каждый структурный элемент (за исключением подпунктов) печатается с новой страницы. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста. Например, Глава 1, 2, 3 и т.д. Расстояние между заголовком пункта и текстом должно составлять 1 Enter.

3.7. Страницы нумеруются арабскими цифрами, имеют сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется справа в нижней части листа без точки.

Титульный лист и содержание включаются в общую нумерацию страниц, но номера страниц на них не проставляются.

4. Защита индивидуального проекта

4.1. Выполнение индивидуального проекта завершается его защитой.

4.2. Защита индивидуального проекта проводится не позднее мая месяца в форме публичного выступления на базе Колледжа.

4.3. В день защиты студент предоставляет в комиссию по защите индивидуального проекта распечатанную работу (индивидуальный проект), вставленную в папку скоросшиватель, отзыв руководителя.

4.3. На защите студенту должна быть обеспечена возможность:

- представить результаты своей работы в форме письменных отчетных материалов, готового проектного продукта, устного выступления и электронной презентации с использованием персонального компьютера (с выходом в Интернет) и презентационным оборудованием;

- публично обсудить результаты деятельности с другими обучающимися.

4.4. Презентация может быть составлена на основе программы Microsoft Office Power Point и другими, с использованием стандартного формата страницы и колонтитулов Power Point. На одном слайде рекомендуется размещать не более 6 строк презентационного материала, исключая заголовок; количество – до 10 слайдов. Содержание первого слайда должно включать следующие данные: наименование колледжа, тему работы, ФИО студента, группу, сведения о руководителе, год.

При составлении презентации необходимо соблюдать требования:

- наличие заголовка для каждого слайда;
- один слайд должен содержать одну идею;
- одна мысль-высказывание должна составлять одну строку;
- рекомендуемые кегли для заголовка – от 32 до 40, для текста – от 24 до 28;
- кегль для надписей внутри рисунков и схем не менее 12;
- фон во всех слайдах одинаковый, не отвлекающий внимание слушателей, одинаковый стиль оформления слайдов;
- контрастность в цветовом решении (светлые буквы на темном фоне или наоборот);
- шрифты разборчивые. Наиболее презентабельными принято считать Verdana,Tahoma, Arial;
- наличие единства цветовой схемы всей презентации;

Более динамичной и интересной делает включение в презентацию: инфографики, навигации, таблиц, объектов SmartArt, фрагментов видео или слайд-шоу, музыкального оформления, анимации, гиперссылок, графиков и диаграмм.

4.5. Регламент проведения защиты проекта не более 8 минут.

5. Критерии, оценка, хранение индивидуального проекта

5.1. Система оценки результатов выполнения индивидуального проекта должна реализовывать компетентностный и уровневый подходы к оценке образовательных достижений.

Результаты защиты определяются оценками «5», «4», «3», «2» в соответствии с критериями оценивания (Приложение 5.2.).

5.2. Неудовлетворительная оценка по результатам выполнения и защиты индивидуального проекта является академической задолженностью (Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации).

5.3. Преподаватель «Основы проектной деятельности» заполняет ведомость по защите индивидуального проекта (Приложение 7) и зачетные книжки обучающихся.

5.4. Индивидуальные проекты хранятся в течение 1 года. По истечении указанного срока индивидуальные проекты, не представляющие для Колледжа образовательной ценности, уничтожаются в установленном порядке.

Типы индивидуальных исследовательских проектов

Типы проектов	Формы реализации проектов
Исследовательский проект предполагает доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение экспериментов, научное описание изучаемых явлений	<p>Анализ текстов лингвистической и профессиональной направленности, текстов специальностей и профессий профиля, анализ подходов к профессиональной проблеме, результаты эксперимента, научное описание; статья, эссе; аналитические материалы;</p> <p>самоконтроль работоспособности в условиях профессиональной деятельности;</p> <p>идентификация потенциальных опасностей в профессиональных видах деятельности, оценка рисков, сравнительный анализ лучших практик безопасности на производстве, моделирование ситуаций возникновения пожаров (терактов) на объектах будущей работы, в том числе систем организации пожарной безопасности</p>
Практико-ориентированный проект направлен на решение практических задач	<p>Тексты, мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы, анализ данных социологического опроса, бизнес-план, прогноз, законопроект; программа, макет, модель, учебное пособие, памятка, рекомендации (в том числе рекомендации по обеспечению комплексной, экологической и биологической безопасности проектов, объектов, процессов); словарь, справочник, атлас, буклет; комплекс производственной гимнастики, комплекс физических упражнений профессионально прикладной направленности (в том числе видеоролики, демонстрирующие комплексы производственной гимнастики с учетом особенностей профессии, специальности); проектирование элементов подсобного хозяйства (благоустройства территории, озеленения) на принципах комплексной безопасности; проектирование занятий по ОБЖ на основе инновационных технологий (бинарное занятие, имитационная игра и др.)</p>
Информационно-поисковый проект направлен на сбор информации о каком-либо предмете или явлении	<p>Опросы, анализ текстов научной литературы по проблеме; статья, дневник путешествий, мультимедийная презентация, электронная газета или журнал; аналитические материалы, отчеты, обзорные материалы, выставки, стендовые доклады с выделением фактов для практического использования, в том числе в</p>

	<p>профессиональной деятельности; карты, коллекции.</p>
<p>Творческий проект направлен на развитие у обучающихся интереса, формирование навыков поиска информации и творческих способностей</p>	<p>Литературное произведение, произведение изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеоролик, Web-сайт профессии, игра, иллюстрации, альбом, модель, дизайн, сопровождаемые описанием; пакет рекомендаций, программа (в том числе программа воспитания), путеводитель, чертеж, экскурсия (в том числе виртуальная); видеофильм, сценарий праздника, инсценировка сказки, творческий отчет, концерт-представление; карта безопасных производств, модель, дизайн безопасного рабочего места, сопровождаемые описанием</p>
<p>Игровой проект предполагает назначение ролей участникам, обусловленных характером и содержанием проекта, особенностями решаемой проблемы и правилами взаимоотношений, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца</p>	<p>Сценарий и видеоматериалы литературных игр (возможно применение компьютерной анимации); состязания, викторины, экскурсии; деловые, имитационные и ролевые игры, (в том числе игры по отработке правил безопасного поведения при теракте, пожаре в условиях будущей профессиональной деятельности)</p>

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное профессиональное учреждение
Мурманской области
«Мурманский педагогический колледж»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

на тему

«QR-код, его возможности и назначение»

по учебному предмету

«Информатика»

Обучающийся: Иванов Иван Иванович

Специальность: 44.02.01 Дошкольное
образование

Курс 1, группа «Д1»

Форма обучения: очная

Руководитель проекта:

Павлов Павел Павлович

«к защите допущен» / к защите не допущен»,

Руководитель проекта

_____ (ФИО)

«__» июня 202__ г.

Мурманск, 202__

Содержание

Введение	3
Глава 1. Название главы	4
1.1. История создания QR- кода	4
1.2. Применение QR-кода в современном мире	5
1.3. Возможности использования QR-кода	6
Глава 2. Название главы	7
2.1. Анализ опросного теста учащихся	7
2.2. Генерация QR-кода	9
Заключение	12
Список литературы	13
Приложения	14

Оформление литературных источников

Оформление нормативно-правовых актов

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019) // Российская газета. – 2019. – 26 июля.

Оформление книг одного автора

Для книг, написанных одним автором в начале указываются фамилия и инициалы автора. При этом после фамилии ставится запятая и уже после неё указываются инициалы, отделённые точками. Затем следует полное название книги, после которого ставится «слеш» (косая черта «/») и далее повторяется ФИО автора, но сначала указываются инициалы, а затем фамилия. После фамилии ставится точка, а за ней – тире. После тире указывается: город, двоеточие, название издательства, запятая, год издания, точка. После точки пишется тире, за ним указывается количество страниц в данной книге, букву «с» и точка.

Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. – Москва: Юрайт, 2019. – 236 с.

Оформление книг двух или трех авторов

Старикова, Л. Д. Методология педагогического исследования: учебник для академического бакалавриата / Л. Д. Старикова, С. А. Стариков. – Москва: Юрайт, 2018. – 348 с.

Деревянко, А. П. История России с древнейших времен до наших дней: учебное пособие / А. П. Деревянко, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов. – Москва: Проспект, 2018. – 670 с.

Оформление книг, у которых 4 и более авторов

Для книг, у которых 4 и более авторов действует особый порядок оформления. В целом он аналогичен тому, что применяется в книгах с 2 и 3 авторами, но с одним исключением: при повторе перечисления авторов после наименования книги и «слеша» указываются не все авторы, а опять лишь первый, после чего вводится заключённая в квадратные скобки приписка [и др.].

Коробкин, М. В. Современная экономика / М. В. Коробкин [и др.] – Санкт-Петербург: Питер, 2019. – 325 с.

Оформление учебников, учебных пособий, монографий

Шульга, И. И. Педагогическая анимация: учебное пособие для вузов / И. И. Шульга. – Москва: Юрайт, 2021. – 149 с.

Симановский, А. Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у младших школьников: монография / А. Э. Симановский. – Москва: Юрайт, 2018. – 188 с.

Оформление книг с указанием редактора

Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. – Москва: Юрайт, 2022. – 246 с.

Оформление литературы с указанием составителя

Итоговая государственная аттестация по логопедии: метод. рек. / авт.-сост. Н. В. Новоторцева. – Ярославль: ЯГПУ, 2020. – 86 с.

Оформление статьи из журнала

Любицкая, К. А. Родительская вовлеченность в формирование образовательного пространства детей / К. А. Любицкая. // Педагогика. – 2019. – № 8. – С. 64-72.

Оформление статьи из газеты

Клепинина, З. А. Моделирование в системе УУД / З.А. Клепинина // Первое сентября. – 2018. – 26 ноября.

Оформление электронных источников

Тихонова, А. Д. Социальные медиа и молодежь: риск радикализации / А. Д. Тихонова // Психология и право. – 2018. – Т. 8. № 4. – С. 55-64. – URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_36667433_31226632.pdf (дата обращения: 02.12.2019).

Оформление сайтов, порталов, баз данных

Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) // Правительство Российской Федерации: сайт. – URL: <http://government.ru/department/390/events/> (дата обращения: 01.09.2019).

Национальная электронная библиотека (НЭБ): объединенный электронный каталог фондов российских библиотек: сайт. – URL: <http://нэб.рф> (дата обращения: 01.09.2019).

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Российское образование: федеральный портал. – URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.09.2019).

5.1. Критерии оценивания деятельности студента по выполнению индивидуального проекта

Критерий	Содержание критерия	Уровни сформированности проектной деятельности		
		Базовый (1 балл)	Повышенный	
			2 (балла)	3 (балла)
Овладение подходами к осуществлению проектной деятельности	Способность поставить проблему и выбрать способы ее решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и /или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано владение логическими операциями, навыками критического мышления, продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать понимания проблемы.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее наиболее эффективного решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.

Знание предметной области	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано владение предметом проектной деятельности. Есть несущественные ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Подготовка проекта	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в условиях ограниченности ресурсов.	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии: некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа логично спланирована и последовательно реализована. Своевременно и успешно пройдены этапы работы над проектом. Внесены необходимые корректировки работы по итогам консультаций.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Корректировки работы осуществлялась самостоятельно по итогам консультации
Оформление проекта	Проект подготовлен в соответствии с утвержденным планом, оформлен в соответствии с ГОСТом и методическими рекомендациями организации.	В проекте есть все необходимые разделы, оформлен в соответствии со всеми нормами, есть небольшие замечания по оформлению.	Проект содержит все необходимые разделы. Информация четко структурирована. Есть небольшие замечания по оформлению.	Проект содержит все необходимые разделы. Информация четко структурирована. Ошибки отсутствуют.

Индивидуальный проект допущен к защите, при условии его выполнения на более, чем на 4 балла.

5.2. Критерии оценивания защиты индивидуального проекта

Критерий	Содержание критерия	Баллы		
		1 балл	2 балла	3 балла
Презентация проекта	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Обучающийся отвечает на вопросы.	Тема ясно определена. Выступление ясно, логично, последовательно аргументировано. Презентация проекта вызывает интерес. Обучающийся развернуто отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и обоснована актуальность. Выступление хорошо структурировано: логично, последовательно, аргументировано представлены итоги выполнения проекта, четко понятны цели и задачи проекта. Презентация вызывает интерес. Обучающийся свободно и развернуто дает ответы на вопросы.

Перевод баллов в оценку: 0 баллов – оценка «2», 1 балл - оценка «3», 2 балла – оценка «4», 3 балла – оценка «5»

Сформированность регулятивных универсальных учебных действий

11. Своевременно ли выполнялась работа согласно этапам календарного плана?

2 Да

1 В основном да

0 Нет

12. Каков уровень постановки целей и задач и планирования способов их достижения?

2 Самостоятельно

1 Частично
самостоятельно

0 Несамостоятельно

13. Каков уровень инициативности и креативности обучающегося при выполнении проекта?

2 Оптимально

1 Достаточно

0 Недостаточно

Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий

14. Проявлял ли студент компетентность в сотрудничестве с научным руководителем, со сверстниками и иными членами социума при выполнении проекта?

2 Да

1 В основном да

0 Нет

Максимально – 28 баллов

«отлично» – 25-28 баллов

«хорошо» – 19-24 балла

«удовлетворительно» – 12-18 баллов

«неудовлетворительно» – 12 и менее баллов

Количество баллов: _____

Отметка: _____

Руководитель _____ / _____
(подпись) (ФИО)

« _____ » _____ 20__ год
число месяц

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Мурманской области
«Мурманский педагогический колледж»

Рег. № от _____ 202 ____ года

**ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНОК
(ИНДИВИДУЛЬНЫЙ ПРОЕКТ)**

курс 1 группа семестр 2

Специальность _____

(шифр, наименование)

№ п/п	ФИО студента	Тема проекта	Оценка	ФИО руководителя проекта
1.				
2.				
3.				
4.				

« _____ » _____ 202 ____ г.

Итого: Оценка «5» _____
Оценка «4» _____
Оценка «3» _____
Оценка «2» _____
не выполнено _____
не явился _____

Преподаватель ОПД _____ / _____
(подпись) (ФИО)

Заведующий отделением _____ / _____
(подпись) (ФИО)

Начальник учебно-методического отдела _____ / _____
(подпись) (ФИО)